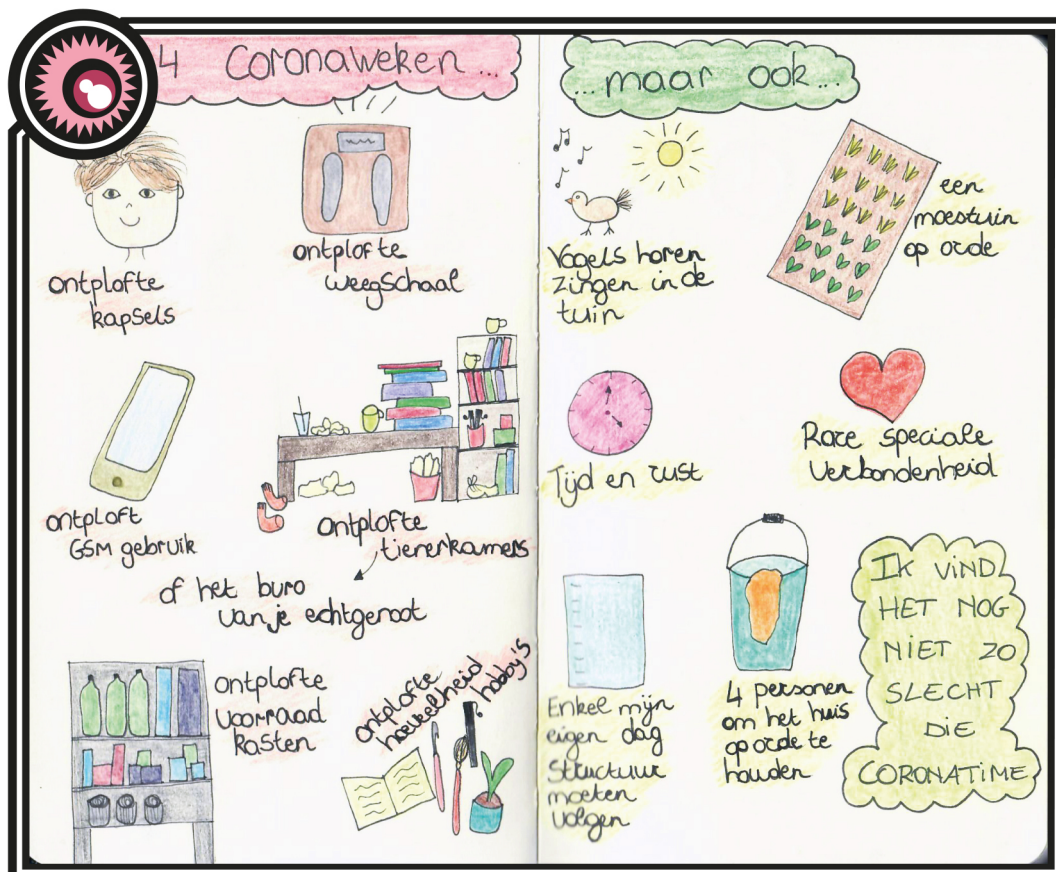


Het getekende dagboek van Nele Stadsarchief Turnhout

De huidige coronacrisis dwingt ons allemaal om ons leven helemaal anders in te richten. Het is een verwarrende en soms angstige tijd, maar er ontstaan ook spontane solidariteitsacties en nieuwe manieren om contact te houden met elkaar. Het Stadsarchief deed op 20 april een oproep aan alle Turnhoutenaars om hun getuigenissen over deze bijzondere tijd binnen te brengen. Het kan dan gaan om dagboeken of blogs, verhalen of gedichten, video's of fotoreportages. Zulke zaken willen we immers veilig bewaren en delen met de volgende generaties. Op de dag van de oproep zelf ontvingen we al drie interessante reacties.

Ons object van de maand mei is dan ook heel toepasselijk één van die allereerste ingezonden getuigenissen: het getekende dagboek van Nele Dionys uit Turnhout. Nele geeft in haar eigen kleurrijke stijl haar ervaringen weer in deze periode van "lockdown" en quarantaine. Het is heel herkenbaar: de soms chaotische toestanden thuis en het angstvallig afstand houden bij het boodschappen doen, het digitale schoolwerk maar ook het rustig werken in de (moes)tuin, een korte wandeling en het (terug) genieten van tal van andere kleine dingen.

Nele is 43 jaar oud, gelukkig getrouwd en moeder van twee pubers. Ze begon pas anderhalf jaar geleden met tekenen. In mei 2019 startte ze met het bijhouden van een getekend dagboek. Ze tekent in een klein schriftje dat ze overal mee naartoe neemt. Ze tekent wat ze ziet of wat haar opvalt, ter plaatse, met een potlood. Later werkt ze de tekeningen af met stiften, kleurpotloden of waterverf. Regelmatig bladert ze door haar schriftjes, ze heeft er nu zes, om terug te kijken op wat er de laatste maanden zoal is gebeurd in haar leven. En op die manier zette ze ook haar indrukken en gevoelens op papier over de coronacrisis.



Tekenen en andere hobby's helpen Nele om haar leven zo zinvol mogelijk in te delen, het geeft haar energie. Ze is namelijk al geruime tijd chronisch ziek. Veel tijd thuis doorbrengen in afzondering zijn voor haar dus niets nieuws. Haar creativiteit en haar inventiviteit helpen haar net om deze periode samen met haar gezin op een positieve en stress-loze manier door te komen. Ze tekent vooral voor zichzelf maar deelt ook soms materiaal online, zoals tekeningen over de creatieve dingen die je kan doen tijdens de lock-down. Nele wil ook na de coronacrisis blijven genieten van de dingen die er echt toe doen: samenzijn met gezin, familie en vrienden, een uitstap in de natuur of genieten van de Italiaanse taal en cultuur.

Heb jij net als Nele persoonlijke documenten die je wil delen met de komende generaties? Neem dan zeker contact op met het Stadsarchief via archieff@turnhout.be. Samen bekijken we dan hoe we jouw getuigenis op een veilig manier kunnen bewaren. Uiteraard hebben we daarbij steeds respect voor je persoonlijke gegevens.

Tekst: Bart Sas

Beeld: Nele Dionys

Archief & Musea Turnhout

Inventaris:

- Stadsarchief Turnhout, schenking 2020/17, getekend dagboek van Nele Dionys uit Turnhout, maart-april 2020

Meer info:

- Je kan andere tekeningen van Nele bekijken op haar Instagram '*justbeingmeandus*'

Het object van de maand is een initiatief van Archief & Musea Turnhout. De objectfiche van dit of van een ander object kan steeds geraadpleegd worden op onze websites (doorklikken naar Object in de kijker).

Archief & Musea Turnhout • Druivenstraat 18 • B-2300 Turnhout

Tel: +32 14 44 33 98 • www.archiefenmuseaturnhout.be

v.u.: Paul Van Miert, Campus Blairon 200, B-2300 Turnhout



Vlaanderen
verbeelding werkt

